

## EN BREF...

### ■ Rencontre

La 4ème édition du Printemps de la poésie de Marrakech aura lieu du 19 au 24 mars 2007. Des rencontres poétiques franco-marocaines seront, ainsi, organisées à l'Institut Français de Marrakech (IFM), et dans plusieurs lieux de la ville (Riad Denise Masson, Riad Chrifia) dans le but de rendre un hommage posthume au poète Al Mouatamid Ibn Abbad. Une rencontre du peintre Etienne Yver avec le poète Yassine Adnane est également prévue à cette occasion, outre l'organisation d'ateliers pour les enseignants et les jeunes.

### ■ Photographie

*Inshallah Maroc: 1996-2006*, une exposition de photos en noir et blanc de l'artiste espagnol Alfredo Cadiz, est montée actuellement à Barcelone. À travers la cinquantaine de photos présentée, d'une rare beauté, on voyage dans le désert marocain, on pénètre dans la vie quotidienne dans les cafés d'Erfoud et d'Aghbala, on assiste aux cérémonies de mariage dans les montagnes de l'Atlas et on découvre les costumes traditionnels marocains. Alfredo Cadiz a pris ses clichés pendant ses quinze voyages effectués au Maroc entre 1996 et 2006. L'exposition est accompagnée d'un catalogue avec des textes de Juan Goytisolo et de l'écrivain marocain Abdelfattah Kilito. □

## Les jardins fêtés à Marrakech



Jardins Majorelle, à Marrakech.

Une nouveauté. Un festival dédié à l'art du jardin. La première édition aura lieu du 12 au 15 avril 2007. Derrière cette initiative originale, le magazine *Jardins du Maroc, Jardins du monde*. Objectif: sensibiliser le grand public à la richesse et à la valeur du patrimoine vert au Maroc. Un parterre d'artistes, plasticiens, paysagistes et architectes et amateurs du jardin, français, marocains et italiens participeront à ce rendez-vous artistique et scientifique, baptisé Jardin'Art. Des expositions de jardins éphémères, de concert de musique et une série de conférences et de tables rondes

### Harry Potter à la tête des ventes avant sa sortie

Il ne sortira que dans quelques mois, mais le septième tome de la saga Harry Potter est déjà au sommet des palmarès des ventes sur les sites américains Amazon.com et Barnesandnoble.com. *Harry Potter and The Deathly Hallows* (traduit en français par *Harry Potter et les saints mortuaires*) sortira le 21 juillet 2007. Une version de luxe arrive au deuxième rang. Les six premiers livres de la série Harry Potter se sont vendus à plus de 325 millions d'exemplaires dans 64 langues à travers le monde, brisant plusieurs records de vente. *Harry Potter et le Prince de sang mêlé*, publié en 2005 en version originale a eu un tirage de 10,8 millions de copies aux Etats-Unis et s'est vendu à 6,9 millions d'exemplaires dans les 24 heures suivant sa parution. □



autour de l'art du jardins ainsi qu'un salon professionnel seront organisés. Le grand public aura également droit à des visites guidées dans différents jardins de Marrakech, dont les jardins de la Menara, l'Agdal, Aârsat Moulay Abdeslam et les Jardins Majorelle. □

### Arsenia Tenorio, une amoureuse du Maroc

L'artiste-peintre espagnole Arsenia Tenorio expose actuellement ses oeuvres à la galerie de l'Institut Cervantès de Tanger dans le cadre des journées culturelles de Castilla La Mancha. Arsenia Tenorio, une des nombreuses artistes envoûtées par les charmes de



Un tableau de Arsenia Tenorio.

la ville du Détroit, décline à travers ses oeuvres une énième découverte de la ville mythique. Les tableaux de l'artiste vont de l'abstrait de la muse enivrée au portrait figuratif où elle fige des personnages typiques de la ville mythique dans des scènes de la vie quotidienne. Une invitation à redécouvrir la ville-muse sous le regard original d'une artiste dont la culture est fort imprégnée du patrimoine commun entre l'Andalousie et la région nord du Maroc. L'exposition, organisée par l'Institut Cervantès de Tanger, se poursuit jusqu'au 10 mars 2007. □

## Ahmed El Hayani, un parcours singulier



Une œuvre de Ahmed El Hayani.

Ahmed El Hayani a tous les mérites. Ce jeune artiste, 32 ans, a réussi hors des sentiers battus. Son style s'impose aujourd'hui comme une valeur sûre de la peinture marocaine. Mariant touches de fusain et huile dans des superpositions lyriques, El Hayani, dont le parcours artistique l'a amené à des études académiques à l'école des Beaux Arts de Tétouan, a choisi également le pastel et l'aquarelle pour s'exprimer et recomposer ses travaux dans des dimensions qui convoquent au secret.

Puisant son inspiration dans le patrimoine architectural, le jeune peintre réussit avec aisance cette harmonie entre le stable et l'instable en inscrivant des empreintes et des signes qui représentent pour lui la continuité et la pérennité de la lettre et de la calligraphie.

Natif de Taouinate, Ahmed El Hayani a exposé dans plusieurs villes du Maroc. Il a obtenu, au concours international organisé par la chambre espagnole de commerce en décembre 2004, avec

la participation de 89 artistes, le premier Prix à l'unanimité du jury pour "l'audace et la force de la touche". Ahmed El Hayani expose jusqu'au 3 mars 2007 à l'Institut Français de Meknès. □

### Avant première *La Môme* par Méditel

L'avant-première du film *La Môme*, retraçant la vie d'Edith Piaff a eu lieu mardi 13 février à 21h au complexe Mégarama à Casablanca. Et c'est la société Méditel qui est le sponsor officiel de cette avant première du film réalisé par le Français Olivier Dahan. C'est la troisième fois que Méditel sponsorise des avant premières grâce à son partenariat avec Mégarama. «*Méditel inscrit son action dans le cadre de son engagement au profit de la culture*», souligne le directeur général de Méditel, Inigo Serrano. □

### Hitler suscite la polémique au Caire



Mohamed Arkoun .

La Foire du livre du Caire, la plus importante du monde arabe, semble submergée par l'édition islamique, réduisant aux marges la littérature et les ouvrages scientifiques. Parmi 700 éditeurs présents, égyptiens ou d'autres pays arabes, la grande majorité offre des livres religieux. Plus d'un quart du catalogue leur est consacré, selon le directeur de la Foire, Nasser Al-Ansari, ancien directeur de l'Institut du monde arabe. Des intellectuels, dont Mohamed Arkoun, professeur émérite d'histoire de la pensée islamique à la Sorbonne, se sont indignés contre la commercialisation de *Mein Kampf* (*Mon Combat*) d'Adolf Hitler, le livre où il présente l'idéologie politique du nazisme. Apparemment, cet ouvrage fait partie des succès de la foire, surtout parmi la tranche des 18-25 ans. Parmi d'autres ouvrages du même genre, figure *Les Gens du Shabat et les singes*.

La foire du Livre du Caire est la plus ancienne du monde arabe. Sa 39<sup>ème</sup> édition, du 23 au 4 février 2007, a connu la participation de plusieurs éditeurs marocains qui ont exposé plus de huit cents titres. □

## Abdou Chérif à Marrakech

Abdou Cherif se produit le 18 février 2007 au Megarama de Marrakech. Plus qu'un simple imitateur de Abdelhalim Hafez, Abdou Chérif est un véritable interprète qui traite, à sa manière, des chansons désormais classiques en y mettant sa sensibilité et ses propres nuances. Tout en entretenant la nostalgie, il apporte, à chaque concert, sa part de récréation et de développe-



Abdou Chérif .

ment, avec un sens inné de l'impromptu et de l'équilibre. Abdou Chérif est l'un des rares artistes chanteurs qui rappellent le temps de la belle musique, quand les belles paroles s'unissent à une merveilleuse musique comblée par une voix brillante, pure et douce. Il a réussi à conquérir les cœurs de millions d'arabe. Abdou Chérif est adulé de l'Opéra du Caire. Il se produit souvent dans des salles prestigieuses comme l'Olympia de Paris. Un autre témoignage de la dimension internationale que revêt désormais l'art de cet artiste complet, que même s'il demeure dominé par la reprise, ne s'y réduit point, car notre star a dans ses cordes des répertoires aussi variés que la chanson populaire, la chanson moderne et la variété internationale. □

## EN BREF...

### ■ Festival

Le sixième festival maghrébin du Théâtre et du Chant aura lieu du 1er au 3 mars 2007, à l'initiative du Syndicat Libre des Musiciens marocains. Initiée en collaboration avec l'Union des Syndicats Artistiques Marocains sous le thème Pour un Maghreb Arabe uni, cette édition est consacrée à feu El Bachir Laälaj. Au programme, figurent des soirées artistiques animées par des chanteurs maghrébins, une série de pièces théâtrales et un colloque sur *Le Théâtre maghrébin, quel horizon?*

### ■ Exposition

*Le Soufisme, coeur de l'Islam* est intitulé d'une exposition prévue du 2 au 22 mars 2007 à Marrakech, à l'initiative de l'Institut du Monde arabe. En tournée dans les Centres français d'Agadir, Casablanca, Rabat, Kenitra, Fès, Oujda, cette exposition se veut une occasion pour la présentation du soufisme et des grands maîtres qui ont jalonné son histoire. Cette exposition tire son importance du fait que le soufisme, qui joue le rôle de "passeur" entre les religions et les cultures et d'ambassadeur privilégié auprès de l'Occident, ne cesse d'attirer un nombre croissant d'Occidentaux.

### ■ Histoire

Après Madrid et Las Palmas (Canaries), l'historien espagnol Victor Morales Lezcano présente, le 21 février 2007 à Tétouan et le 24 février à Larache, son nouvel ouvrage *Histoire du Maroc*. L'ouvrage, 500 pages, consacre plusieurs chapitres à l'histoire contemporaine du Royaume. L'auteur, ancien membre du Comité Averroès, illustre son ouvrage de cartes et d'annexes documentaires pour rapprocher le lecteur de la réalité du Maroc. □

## Driss Roukh à la conquête du monde

Après sa participation au film américain *Babel*, le comédien marocain, Driss Roukh, est de retour aux plateaux naturels d'Ouarzazate pour les besoins de la production suédoise *ARN the knight tem-*



Said Naciri et Driss Roukh .

plar. Le personnage incarné par le comédien marocain dans ce long-métrage, qui recompose l'histoire des croisades d'un angle de vision suédois, est celui de Fakhir, frère de Saladin, premier sultan ayyoubite, qui a eu la main haute dans

ces guerres historiques. Si le premier coup de manivelle de ce long-métrage, signé par le réalisateur danois Peter Flinter, a été donné au début de cette année, le tournage de cette pellicule pourrait s'achever vers la fin du

mois de février 2007. Cinquante techniciens marocains, près de 9.000 journées de travail pour les ouvriers et 2.000 autres pour les comparses seront nécessaires pour que Peter Flinter finisse dans les temps. □

## Haifa Wehbe s'engage contre le Sida

La chanteuse libanaise Haifa Wehbe associe son image à la lutte contre le Sida au Maroc. Celle que le magazine américain *Poeple* a classée parmi les dix plus belles femmes au monde lance un calendrier avec le *best of* de ses photos mais aussi d'autres, exclusives, au profit de la réalisation d'une tournée africaine de prévention du sida, initiée par Ruban Rouge Maroc, présidé par Simo Benbachir, prix du meilleur activiste associatif de 2006. Réalisé par l'écrivain marocain Driss Chraïbi Jaideyn, ce calendrier sera lancé en avant-première mondiale le 7 juillet 2007 au Maroc. Ambassadrice de Ruban Rouge, Haifa Wehbe était venue en mars 2006 au Maroc pour le lancement de leur nouvelle campagne de prévention.

Haifa Wehbe s'est fait connaître dans le monde arabe par sa voix, mais, surtout, pour son physique. À son actif, trois albums et une centaine de couvertures de magazines. Elle



Haifa Wehbe.

a aussi été l'une des dauphines de Miss Liban, en 1995. □